



Ce projet est financé par
l'Union européenne



TERMES DE RÉFÉRENCE

Réalisation d'un film d'animation de capitalisation et de leçons apprises du projet AFIA

CONTEXTE ET JUSTIFICATION

Cette mission s'inscrit dans le cadre du projet AFIA mis en œuvre par Save The Children en Mauritanie avec le financement de l'Union Européenne.

Le projet AFIA dont l'objectif est le « *Renforcement des capacités pour une meilleure gestion de la migration afin, de protéger l'enfance migrante contre l'exploitation et la traite* » et d'amener aussi les populations mauritaniennes à changer leur attitudes et pratiques pour la protection des enfants en mobilité contre l'exploitation et la traite. Projet mis en œuvre par Save The Children en Mauritanie avec le financement de l'Union européenne sur une période de 36 mois, allant d'octobre 2016 à octobre 2019.

Les enfants sont vulnérables et sont face à des risques et peuvent être victime de traite, d'exploitation et de violences liées à une mobilité non sécurisée. Pour cette raison, la protection de l'enfant doit être une priorité des politiques et des stratégies de protection des enfants de tous les pays, et elles doivent veiller à la sauvegarde de l'intérêt supérieur de l'enfant.

De ce fait, le projet AFIA vient proposer des actions concrètes pour répondre aux besoins constatés à partir du diagnostic de la situation des enfants en mobilité en Mauritanie. Pour ce faire, le projet a mis en place des objectifs importants à atteindre pour une meilleure conduite à l'égard des enfants en mobilité et leur protection contre la traite et l'exploitation :

- La mise à jour du Système National de Protection des Enfants (SNPE) ;
- Formations des acteurs du système pour une meilleure prise en charge des enfants ;
- Des études menées afin de mieux cerner les questions de protection des enfants en mobilité
- Une stratégie de renforcement de capacités des acteurs institutionnels et de la société civile est mise en place pour mieux répondre aux besoins de protection des enfants ;
- L'appui aux ONG de la société civile prenant en charge les enfants.
- Sensibilisation et diffusion d'informations sur les moyens existants de protection des enfants en mobilité

OBJECTIFS SPÉCIFIQUE

L'objectif de la mission est de réaliser un film d'animation de 3 à 4 minutes visant à capitaliser les actions menées du projet AFIA dans la mise en place d'un système de protection autonome et fiable. Le film devra prendre en compte l'ensemble des composantes du projet : activités, sensibilisation, collaboration, renforcement de capacités, formations etc....

RÉSULTAT ATTENDU

Un film (animation) de capitalisation de 3 à 4 minutes sur le projet AFIA en français sous-titré en arabe destiné aux collaborateurs et acteurs qui ont participé à la mise en œuvre, mais également au grand public, retraçant tout le processus du projet.

LES ACTEURS IMPLIQUES DANS LE PROCESSUS DE RÉALISATION

Durant la réalisation du film, le prestataire chargé de la réalisation du film travaillera en étroite collaboration avec une équipe mise en place pour le suivi des travaux proposés, il est composé de :

- Chargé de la communication de Save The Children
- Coordinatrice projets



Ce projet est financé par
l'Union européenne



- Chef de projet AFIA

L'équipe de suivi de Save the Children aura pour mission :

- Le développement d'une feuille de route et une trame avec le prestataire pour la réalisation du film d'animation ;
- Le suivi des travaux proposés ;
- D'apporter des corrections avant la production de la version définitive.
- La visualisation du film avant sa diffusion et distribution finale.

LES ETAPES DE LA REALISATION

Le prestataire veillera à obtenir une validation formelle des étapes suivantes :

1. Développement d'un scénario

Une rencontre sera organisée avec le consultant pour l'élaboration d'un draft de production avec un résumé général du film et un script qui comprend les éléments clés à inclure.

2. Développement du visuel

Le film étant une animation en 3D ou un dessin animé, il est nécessaire que Save the Children valide la structure animée (Story-board) avant le début de la réalisation du film.

3. Finalisation

Après avoir recueilli les remarques de l'équipe de suivi sur la première version du film monté, le prestataire intègre les modifications nécessaires et réalise le montage final du film.

4. Livraison du produit final validé

1 film institutionnel de capitalisation du projet AFIA de 3 à 4 minutes livré sur support USB (carte personnalisée) et sous-titré en arabe.

CALENDRIER DE REALISATION

La durée totale de réalisation du film ne doit pas excéder 1 mois à compter du mois de septembre 2019.

LIVRABLES

Après accord portant sur la version finale du film documentaire, le prestataire retenu livrera à SCE à la fin de la prestation :

- Une copie originale du film de fin de projet sur support adapté (Clé USB, DVD) ;
- 300 copies du film en version française et sous-titré en arabe avec les logos des partenaires
- Les scripts des dialogues des vidéos sur support électronique en français et en arabe ;
- Le scénario du film ;

PROFIL DU PRESTATAIRE

Seules peuvent participer à la présente consultation, les personnes morales (sociétés de production audiovisuelle) qui bénéficient :

- Une expérience avérée dans la réalisation de film d'animation (une expérience similaire avec d'autres organisations est un atout)



Ce projet est financé par
l'Union européenne



- Une identification fiscale régulière avec une attestation de régularité des impôts ou un récépissé en bonne et dû forme octroyé par le Ministère de l'intérieur et une justification d'exonération d'impôts.

PROPOSITIONS TECHNIQUES ET FINANCIERES

L'offre financière proposée par le/la consultant-e ou l'équipe de consultant-e-s doit être formulé en **TTC (Toutes Taxes Comprises)** et devra prendre en compte toutes les dépenses afférentes à la réalisation de l'activité (coût de ressources humaines et coûts opérationnels nécessaires pour la réalisation de l'activité). L'offre financière devra respecter le suivant modèle :

Concept	Unité	Nombre d'unités	Coût unitaire (spécifier devise)	Coût total (spécifier devise)
A. Ressources humaines				
Honoraires Consultant/e : A				
Honoraires Consultant/e : B				
Etc.				
Frais de mission Consultant/e : A				
Frais de mission Consultant/e : B				
Etc.				
B. Fonctionnement				
Matériels, outils				
Frais généraux				
...				
TOTAL (HTT)				
Droits, Taxes ou Impôts (si imputable)				
TOTAL (TTC)				

Les offres financières ne respectant pas ce modèle de présentation et ne désagrégeant pas correctement les informations requises, ne seront pas retenues pour la phase d'évaluation des candidatures.

Tout droit, taxe ou impôt frappant cette prestation de services devra être clairement reflété et désagrége dans l'offre financière de la candidature.

Le prestataire proposera une offre technique créative et une offre financière pour la réalisation du film. Il devra proposer un chronogramme des tâches de production détaillé qui comprennent les différentes étapes du travail.

La proposition financière, inclut les honoraires du prestataire et doit prendre en compte les actions suivantes :

- La pré-production (rédaction scénario, préparation, repérage, ...);
- La production (reportage, régie, consommable, ...);
- La post-production (Montage, mixage);



Ce projet est financé par
l'Union européenne



L'offre technique doit tenir compte particulièrement d'une méthodologie de travail, de reportage vidéographique et contenir :

- Une méthodologie claire pour la production du film d'animation, prenant en compte tous les aspects indiqués plus haut
- Une liste des moyens techniques : les capacités techniques disponibles, la description explicite des moyens matériels disponibles
- La composition détaillée des équipes de travail envisagées, la qualification professionnelle et les qualités des membres de l'équipe
- Un chronogramme détaillé pour la mise en œuvre de prestation

SOUSSION DU DOSSIER

Le dossier de candidature composé de l'offre technique (méthodologie et chronogramme en maximum 5 pages) et financière doit être déposé avant le **15/10/2019** en envoyant le dossier de candidature par email, sous l'objet « Film d'animation AFIA», à l'adresse suivante: info.mr@savethechildren.org

CRITERE D'EVALUATION DU DOSSIER

- Dossier administratif : 5 points :
 - Registre de commerce, attestation de régularité vis-à-vis de la CNSS, attestation d'immatriculation à la Direction Générale des Impôts. Dans les cas d'une association, il faudra fournir le récépissé. Tous les documents devront être en français.
- Offre technique : 60 points
 - Méthodologie : 10 points
 - Chronogramme : 10 points
 - Ressources humaines et matérielles : 10 points
 - Composition détaillée des équipes : 5 points
 - Expérience dans la réalisation de film d'animation : 15 points. (Ce point sera évalué en fonction du nombre d'attestations de bonne exécution fournies).
 - Expérience de collaboration avec des organisations internationales : 5 points
- Offre financière : 40 points
 - Il est obligatoire de respecter le format présenté dans ces TdR. Si l'offre présente des taxes, il faudra présenter l'attestation prouvant que le prestataire est assujetti à cette taxe, faute de quoi ce montant sera déduit du montant total dû.